

電影〈花甲大人轉男孩〉主題曲

【幾分之幾】

You Complete Me

Arranged by: 羅翔 Steven Law
My Fans Page: www.facebook.com/StevenLawCheung

詞：盧廣仲
曲：盧廣仲
Capo : 1

9

D G C F E Dm G Dm G/B

一切 好美 好到 我可以不用說話 金色的側臉

T 1-0-1-1-0-1-1-0-1-1-3-1-0 3 3
A 2 0-0 0 0-2 0 0-2 0
B 0 0 3 3 2 3 3 5 3 3 2 0

2
14

C F C/E Dm G/B C F C/E Dm G

踩著全白球鞋 風繼續吹 世界繼續作業 那麼確定

T A -0 0 2 0 2 | 0 0 0 2 0 2 | 0 2 0 0 1 1 1 | 0 1 1 0 1 0
B 3 2 3 5 | 2 2 3 | 2 3 2 0 | 0 0 3 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0

18

C F C/E Dm G⁷ C

我 知 道 那 就 是 你 嗯 那 一 天 你 走 進 了 我

T 1 0 1 3 1 0 1 0 1 3 1 0 1 0 1 3
A 0 0 3 2 0 2 0 0 3 3 0 3 2 0 0 2
B 3 3 0 0 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3

22

E⁷ 的 生 命 Am⁷ 謝 謝 你 成 為 了 我 的 Gm 幾 分 之 C⁷ 幾 Fmaj⁷ Fm 閉

T 0 . 1 - 1 | 5 - 3 - 3 | 1 - 0 - 1 | 0 - 0 - 1 - 3 | 0 - 1 - 0 - 0 | 3 - 3 - 1 - 1 | . - 0 - 0 | 0 - 0 |
A 0 1 - 0 | 2 - 1 - 0 | 0 2 - 0 | 0 3 - 3 | 3 - 3 - 1 - 1 | 3 - 2 - 1 - 3 | 3 - 2 - 1 - 3 | 3 - 2 - 1 - 3 |
B 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

26

Em⁷ Am Dm⁷

上 眼 睛 也 能 看 見 你

G

晴 朗 的 南 方

T 3 3 0 0
A 0 5 5 6 8 8
B 0 0 7 5
0 3 2 2 3 3 1 1
2 5 6 5 3 0 4 4

30

Dm G/B C F C/E Dm G/B C F C/E

就算 犯錯 你拿歲月等我 就算 停留 還有你和夜空

34

Dm G C F C/E Dm⁷ G⁷

我算 什麼 讓你無條件的為我 喔

38

C E⁷ Am⁷ Gm C⁷

那一天你走進了我的生命 謝謝你成為了我的幾分之幾

42

Fmaj7 Fm Em⁷ Am Dm⁷

如果我又更完整一點

4

45

G⁷ 也是因為你 C 某一天你離開了我 E⁷ 的生命

T 0-3-2-2-3 1-1
A 0-0-0-X-0 0-0-0-X-0 2-2-2-2-X-2 3-X
B 3-X 3-3-X-3 . 0-1-X-2-0-X

48

T 1-0-1 0-0-0-0 1-3 3-3
A 0-0-0-0 0-0-0-0 3-3 3-3
B 2-2-2-2 0-2-2-X-2 0-X 3-X

Am⁷ 謝謝你曾經是我的 Gm 分之 C⁷ 幾 Fmaj⁷ 感

T 1-0-1 0-0-0-0 1-3 3-3
A 0-0-0-0 0-0-0-0 3-3 3-3
B 2-2-2-2 0-2-2-X-2 0-X 3-X

Em⁷ 覺你貼著我胸口呼吸 Dm⁷ 在那一個回不去的天明 G⁷

T 5-3-3-3 6-6-6-0 4-4-X 0-0-1
A 0-0-0-0 4-4-X 0-X 0-X
B 0-X 0 0-X 3

54

T 1-1-0-2 0-1-3 3-6-3-4 3-5-4-5-0
A 4-0-2 1-3 6-4-6-0 0-0-1-3
B 3-X 3-0 0-X 0-X 3-X

C 嘴 E⁷ 嘴 Am Gm 我的幾分之幾 C⁹

T 1-1-0-2 0-1-3 3-6-3-4 3-5-4-5-0
A 4-0-2 1-3 6-4-6-0 0-0-1-3
B 3-X 3-0 0-X 0-X 3-X

58

Fmaj7 Em Am Dm⁷

你 終於還 是離 開我 的生 命 留下

61

G⁷ 每天都在變老的我 C Am⁷ Dm⁷ G⁶

T A B

1	0	1	5	3	3	1	1
0	2	0	0	3	2	2	0
3				3			3

64

Dm⁷ G C F C/E Dm⁷ G Cmaj⁷ F

愛過 懸

T 3-1-1 0 0 | 0 0 0 2-0 3-1 1 1 | 0 0 0 1-3-3 1 |
A 2 0 0 3 | 0 0 0 2 | 0 0 0 3 |
B 0 3 | 1 0 3 | 0 3 |